Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы "Школа № 1558 имени Росалии де Кастро"

Проект

**«В сказку можно поиграть»**

 **Авторы проекта:**

 Воспитатели: Голосова Мария Александровна,

 Харламова Марина Владимировна

Москва - 2019

**Паспорт проекта**

**Тип проекта:** творческий, групповой.

**Продолжительность: краткосрочный,** 1 неделя.

**Участники проекта:** Дети средней группы (4-5 лет), воспитатели, родители.
**Проблемная ситуация:** В нашей группе есть девочка, которая вместе с мамой любит заниматься творчеством дома. Они делают всевозможные поделки и не только для детского сада. Однажды, она принесла поделку по русской-народной сказке «Гуси-лебеди». Мы её разместили в игровой зоне, Маша стала в неё играть. У ребят возник вопрос: «А что, в сказку можно поиграть?». Мы решили расширить знания детей о русских-народных сказках, показать, что в сказку можно поиграть, сделать героев и атрибуты для сказки своими руками. Это и послужило началом проекта.

**Актуальность**

*Сказка учит добро понимать,
О поступках людей рассуждать,
Коль плохой, то его осудить,
Ну а слабый – его защитить!
Дети учатся думать, мечтать,
На вопросы ответ получать.
Каждый раз что-нибудь узнают,
Родину свою познают! А. Лесных*

 Много веков назад, когда ещё не было письменности, возникло устное народное творчество, выполняющее ту же роль, какую в дальнейшем выполняла литература. Для детей народ создал замечательные сказки, песенки, загадки, поговорки. Произведения народного творчества не утратили своего воздействия на ребенка и в наши дни. В устных произведениях нашли отражение глубокие нравственные идеи, мечты и убеждения народа. Просто и убедительно говорит сказка о победе добра над злом, правды над ложью, о торжестве справедливости. Положительный герой сказки всегда побеждает.

 Сказка близка ребёнку по мироощущению, ведь у него эмоционально-чувственное восприятие мира.

 Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и выражает собственное отношение к добру и злу.

 К сожалению, на сегодняшний день, наши дети воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. Большинство родителей не находят времени сесть с ребенком и почитать книгу. Детские психологи считают это большим упущением взрослых в воспитании своих детей. Опрос родителей и детей нашей группы показали, что дома чтению детских книг уделяется очень мало времени. В лучшем случае, могут поставить послушать аудио сказку, но это не тоже самое. Сказку нужно «сказывать». Мультфильмы же не дают простор воображению и фантазии ребенка.

**Цель:** Воспитывать у детей любовь к русским-народным сказкам, как к произведению искусства.

**Задачи:**

*Для детей:*
- Формировать у детей знания о русских-народных сказках;
- Расширять кругозор и обогащать словарный запас детей, развивать связную речь;

- Формировать умения применять полученные знания в игровой и театрализованной деятельности;

- Развивать творчество, фантазию, воображение;
- Укреплять дружеские отношения в семье;
- Прививать любовь и интерес к русским народным сказкам, традициям.
*Для родителей:*
- Создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;

- Развитие совместного творчества родителей и детей;
*Для педагогов:*
- Развитие творческого потенциала ребенка;
- Показать родителям знания и умения детей, приобретенные в ходе реализации проекта.
**Формы реализации проекта**

1.Организованная образовательная деятельность. 2.Сюжетно – ролевые, русские народные, дидактические игры. 3.Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, фотографий. 4.Беседы.

5.Работа с родителями.

6.Выход с детьми и родителями в театр. 7.Выставка творческих работ детей и родителей.

**Этапы реализации проекта:**
**I. Подготовительный этап**

- изменение предметно-развивающей среды в группе в соответствии с программой;

- подборка художественной литературу в книжный уголок;

- просьба родителям вместе с детьми принять участие в изготовлении поделок и рисунков для оформления выставки декоративно-прикладного искусства *«В гостях у сказки».*

- подборка иллюстраций к русским народным сказкам;

- чтение русских народных сказок с последующим просмотром мультфильмов по ним;

- подборка настольных игр по сказкам (пазлы, сказочное лото, настольные игры);

- подборка раскрасок по русским-народным сказкам;

- составление перспективного плана реализации основного этапа проекта;

- разработка сценариев мероприятий.

**- составление для родителей рекомендательного списка художественных произведений для совместного чтения, просмотра, обсуждения;**

- подготовка консультации для родителей на темы: «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка», «Приобщение к истории, традициям и культуре России».

**II. Основной этап**

Работа с детьми:

1. Познавательное развитие: знакомство с историей возникновения сказок; почему сказка называется сказкой; персонажи русских народных сказок – какие они; сказки народные и сказки авторские; чему учат все сказки.

2. Социально-коммуникативное развитие:

- просмотр мультфильмов по сказкам *«Гуси-лебеди»*, *«Лиса и волк»*;

- участие детей кружка «Рябинушка» в постановке кукольного театра *«Рукавичка»* при участии музыкального руководителя и воспитателей ДОУ, и дальнейший просмотр этого театрализованного представления;

- инсценировка сказок *«Теремок»*, *«Репка»* с использованием масок и театра-ширмы;

- показ сказок в настольном кукольном театре *«Колобок»*, *«Репка»*, *«Заюшкина избушка»*.

3. Речевое развитие:

- чтение сказок и обсуждение их содержания (*«Заюшкина избушка»*, *«Три медведя»*, *«Маша и медведь»*, *«Петух, кот и лиса»*, *«Лиса и волк»*, *«Лиса и волк»*, *«Рукавичка»*, *«Теремок»*, *«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»* и др.;

- сравнение сказок *«Теремок»* и *«Рукавичка»*;

- придумывание другого конца сказкам *«Колобок»*,

- пересказ сказок *«Колобок»*, *«Репка»*, *«Курочка Ряба»*, *«Волк и семеро козлят»;*

- рассказывание сказки по иллюстрациям;

- дидактические игры: *«Расколдуй сказку»,* *«Назови сказку»*, *«Узнай по описанию сказочного героя»*, *«Отгадай сказку по картинке»*, *«Разложи в правильной последовательности», «Сложи картинку и узнай сказку».*

4. Художественно-эстетическое развитие:

Конструирование: *«Кровати для трех медведей».*

Аппликация: коллективные аппликация по сказке «Волк и семеро козлят» (открытое занятие для родителей).

Лепка: *«Домик для сказочного персонажа»*.

Рисование: *«Сказочный домик»*.

В самостоятельной деятельности:

- дети раскрашивали иллюстрации из сказок;

- составляли сказки с помощью пазлов;

- лепили сказочных героев *(колобок, персонажей сказки «Теремок»).*

- строили из крупного строителя *«Теремок»* и заселяли в него героев сказки;

- выкладывали фигурки сказочных героев из геометрических фигур и счётных палочек.

5. Физическое развитие:

- утренняя зарядка;

- подвижные игры: *«Водяной»* *«Гуси-лебеди»*, *«У медведя во бору»*, *«Раздувайся, пузырь»*, *«Кошки – мышки»*, *«Лиса и зайцы»*;

- пальчиковые игры: *«Репка»*, *«Рукавичка»*, *«Строим дом»* и др.

- физкультурные минутки: «Теремок» и др.

Работа с родителями:

- совместное участие родителей и детей в изготовлении поделок и рисунков для оформления выставки декоративно-прикладного искусства «В гостях у сказки»;

- участие родителей в пополнении кукольного театра группы, реконструкция ширмы для театрализованной деятельности.

**Взаимодействие с семьей**

1.Консультации «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка»,

«Читайте детям сказки», «Приобщение к истории, традициям и культуре России».

2. Чтение русских народных сказок, предложенных воспитателем, дома.

3.Изготовление родителями атрибутов и элементов костюмов для обыгрывания сюжетов сказок.

8.Оформление выставки «В гостях у сказки» (творческие работы по сюжетам сказок).

**III. Заключительный этап**

1. Оформление паспорта проекта.

2. Создание презентации и видеоролика по проекту.

3. Выставка совместных работ детей и родителей «В гостях у сказки».

4. Театрализация сказки «Теремок».

5. Совместный выход воспитателей, детей и родителей в историко-этнографический театр на спектакль по русским народным сказкам «Сказ о доброй Марьюшке, храбром Иванушке и злой Бабе-Яге».

6. Защита проекта «В гостях у сказки!»

**Ожидаемые результаты:**

- применение полученных знаний в игровой и театрализованной деятельности;

- развитие интереса к русскому народному творчеству;

- развитие эмоциональной отзывчивости;

- развитие коммуникативной и познавательной активности, творческих способностей;

- укрепление гармоничных отношений между детьми и взрослыми (родители, воспитатели);

- позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе.

**Литература:**
1. Битютская Н.П. - автор-составитель. «Система педагогического проектирования: опыт работы, проекты». Издательство «Учитель». Волгоград, 2012.
2. Малова В.В. «Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуре» - М. «ВАЛДОС», 2013.
3. Науменко Г.М. «Народное детское творчество: сборник фольклорных материалов» - М.: ЗАО Изд. Центрполиграф, 2001.
4. Поляк Л.Я. «Театр сказок: сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок» - СПб.:«Детство-пресс», 2008.