**«Сказки Корнея Ивановича Чуковского»**

Участники проекта: Дети младшей группы, воспитатели, родители.

Вид проекта: среднесрочный, познавательно-творческий.

**Проблема:**

«Есть в группе уголок у нас

К нему бежим мы в тот же час,

Когда приходим в сад.

Там много разных книжек есть:

Есть «Мойдодыр» и «Бармалей»,

Про самовар и телефон

Про Айболита, строгий тон.

Проходит время день за днём

Читаем книжку за столом

И радуемся чуду!»

А рядом на полочке стоит портрет пожилого человека.

 Наши маленькие воспитанники: Денис и Марк, сразу задались вопросом:

«Кто это? Зачем его фотография здесь?»

Эти вопросы нас и натолкнули на создание данного проекта.

**Актуальность:**

Слабое знание детьми творчества детских писателей, недопонимание родителями важности ознакомления детей с художественной литературой**.**

**Гипотеза:**

Если мы создадим необходимые условия по ознакомлению детей и их родителей с творчеством К. И. Чуковского, то у детей возникнет интерес к книгам.

**Подготовительный этап:**

**ЦЕЛЬ:**

- Приобщение детей к чтению художественной литературы в процессе знакомства через творчество К. И. Чуковского.

- Расширить представления о произведениях .

- Развивать творческие способности

- Познать окружающий мир через произведения.

**ЗАДАЧИ**

***Обучающие:***

 - Формировать знания детей о творчестве писателя

- Учить отвечать на вопросы по содержанию произведений

называть понравившиеся отрывки, оценивать поступки героев,

отгадывать загадки.

- Развивать творческие и коммуникативные способности, речевую активность, логическое мышление , активный словарь.

- Развивать чувства сострадания, сопереживания, юмора.

- Расширить знания детей о животных, о посуде и ее функциях.

- Формировать навыки самообслуживания

***Развивающие:***

Учить изображать героев

Проявлять интерес к выполненному заданию через дидактические игры

Слушание сказок в записи

Рассматривание иллюстраций

Изготовление рукотворной книги

Брать на себя роль в соответствии с персонажем

**Основной этап.**

Рассказ-беседа о К. И. Чуковском

Для того чтобы появилась книга, прежде всего нужен человек, который бы придумал и записал на бумаге ту самую историю, которую можно будет прочитать в книге. Такой человек называется писателем. Я расскажу вам об одном писателе, звали его К .И. Чуковский. он жил давно, когда ваши дедушки и бабушки были такими же маленькими, как сейчас вы. У него было четверо детей: две дочки и два сына. Он очень любил их, часто играл с ними в прятки, салочки, купался с ними в море, катал на лодке. Жили они дружно и весело. Но однажды случилось несчастье. Один из его сыновей, маленький мальчик, который был чуть постарше вас, тяжело заболел. У него была высокая температура. Мальчик ничего не ел, не мог уснуть, он только плакал. К. И. Чуковскому было очень жаль своего сынишку, хотелось успокоить, и он на ходу стал придумывать и рассказывать ему сказку. Сказка мальчику понравилась, он перестал плакать, внимательно слушал и уснул. После этого случая К. И. Чуковский стал сочинять сказки и придумал много сказок, которые хорошо знают и взрослые и дети. Когда создан текст, нужны и иллюстрации к нему, и в этом помогал Владимир Михайлович Конашевич

У ребят мы спросили: «Любите ли вы сказки?» Мы предлагаем, Вам отправиться в удивительную, волшебную сказочную страну.

Ну, тогда пора тихонько

Нам места свои занять,

В мир волшебных приключений

Путешествие начать.

Детей мы познакомили со сказками: «Мойдодыр», «Федорино горе», «Муха цокотуха», «Телефон», «Айболит», «Чудо – дерево»

По всем сказкам были проведены беседы, рассматривание книг и иллюстраций к ним. Прослушивание аудиозаписей

По сказкам «Федорино горе», «Муха цокотуха», «Чудо- дерево» мы играли в дидактические игры: «Чего не стало», «Что для чего», «Волшебный мешочек», «Ползущие, летающие».

По сказкам «Доктор Айболит», «Муха цокотуха», «Телефон» играли в сюжетно-ролевые игры.

**Создание условий в группе для лучшего усвоения материала,**

**Проведя с детьми игры, мы поняли, что ребята лучше усвоили содержание** произведений, обогатили словарный запас.

Вопросы:

1Какие сказки К. И. Чуковского вы знаете?

2. «Продолжите фразу»

3. Из какой сказки иллюстрация?

4. Кто главные герои сказок?

Опрос проводился из 15 человек на 1 вопрос ответили правильно 13 детей, на 2 -11, на 3 – 9, на 4- 6 детей.

**Провели викторину по сказкам К. И. Чуковского**

**Занимались продуктивной деятельностью (лепили, рисовали, занимались аппликацией)**

Предложили родителям с детьми посетить дом- музей имени К. И. Чуковского, театр имени Образцова спектакль «Чукоккола», театр Домик Фанни Белл спектакль «Мойдодыр», посмотреть мультфильмы по произведениям К. И. Чуковского и создание поделок вместе с детьми.

**Провели акцию «Книжкина больница»**

Которая способствует к бережному отношению к книгам.

**Провели акцию «Подари книгу детскому саду К. И. Чуковского».**

Что способствовало созданию в группе Библиотеки имени К. И. Чуковского.

**Изготовили рукотворные книжки – малышки по прочитанным произведениям.**

**Создание стенгазеты «по мотивам сказок К. И. Чуковского.»**

**и лэпбук «Сказки к. И. Чуковского»**

**Подготовка атрибутов к инсценировке театральной деятельности к сказке «Айболит»**

**Заключительный этап.**

**Как итог нашей работы была создана в группе выставка поделок по произведениям К.И. Чуковского с приглашением детей из другой группы и показ спектакля «Айболит»**

**Ребятам мы подарили книжки- малышки, а они нам мыльные пузыри.**

**Ребята усвоили, что книгу нельзя рвать, бросать, рисовать на ней, аккуратно листать и брать чистыми руками.**

1. В группе созданы необходимые условия по ознакомлению детей с творчеством К. И. Чуковского.

2. Создана библиотека произведений К. И. Чуковского.

3. Дети знают сказки К. И. Чуковского.

4. Ориентируются по иллюстрациям сказок К. И. Чуковского.

5. Берут на себя роль в соответствии с персонажем.

6.Оформлен выставка по произведениям К. И. Чуковского.

7. Большинство детей к книге стали относиться не только как к развлечению, а как к источнику познавательных интересов.

8.Родители приняли активное участие в реализации проекта (мамы и папы, бабушки и дедушки).

9.Повысилась способность договариваться, оказывать друг другу поддержку.

10.Дети научились высказывать свои предположения.

**Список литературы**

1. К. И. Чуковский "Как я стал писателем; Признания старого сказочника"/Жизнь и творчество Корнея Чуковского. - М.: Дет.лит., 1978

2. "Воспоминания о Корнее Чуковском" Сост. К. И. Лозовская, З. С. Паперный, Е. Ц. Чуковская. - Изд. 2-е-М.: Сов. писатель, 1983

3. "Я познаю мир: Русская литература" - М.: ООО Издательство АСТ: ООО Издательство Астрель, 2004

4. В. В. Гербова "Приобщение детей к художественной литературе", для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010

5. Корней Чуковский "Стихи и сказки" - Ростов-на-Дону: Проф. - Пресс, 2005

6. Корней Чуковский "Мойдодыр", стихи и сказки - М.: Эксмо, 2012

8. Корней Чуковский "Муха цокотуха" - М.: Фламинго, 2008

9. Корней Чуковский «Чудо-дерево" - М.: Фламинго, 2010