ГБОУ Школа 1161

Савельева Татьяна Алексеевна

Котова Галина Алексеевна

Дякина Ольга Юрьевна

Словягина Елена Анатольевна

Сычева Юлия Анатольевна

Черникова Ирина Николаевна

Познавательно - творческий проект «Репка»

**Тип проекта:** творческий, групповой

**Продолжительность проекта**: долгосрочный (октябрь - март)

**Участники проекта:** дети, воспитатели, родители

**Возраст детей:** 3-4 года

**Актуальность:** Данный проект подразумевает выход на театрально-игровую деятельность, которая имеет большое значение для всестороннего воспитания детей: развивает художественный вкус, творческие способности, формирует чувство коллективизма, развивает многие психические функции. Овладение родным языком является важнейшим условием успешности ребёнка в социальном и интеллектуальном развитии, а также в освоении детских видов деятельности и творчества.

**Цель проекта:** Развитие свободной творческой личности через художественно - речевое развитие детей дошкольного возраста.

**Задачи проекта:**

1. Приобщать детей к богатству русской речи, путём знакомства с образами и сюжетами русской народной сказки «Репка», красотой художественного слова.

2. Направлять словарную работу не только на обогащение активного словаря, но и на осмысление значения слов.

3. Формировать активный творческий подход к явлениям окружающей действительности - как в плане восприятия и познания красоты художественной речи, так и в плане практического преобразования.

4. Развивать условия для эмоционального благополучия детей, формирование личности в целом. Использование образов для реализации своего «я». Формирование коммуникативных навыков.

**Основные направления реализации проекта:**

* Социально-нравственное развитие
* Развитие продуктивной деятельности
* Познавательно-исследовательское развитие
* Приобщение к художественной литературе

**Условия для реализации проекта:**

1.Создание ситуации «новизны», «неожиданности», «сюрпризности», внесение новых атрибутов.

2.Побуждение повторно пережить эмоциональное состояние, связанное с художественным произведением.

3.Создание условий, которые побуждают к смене эмоционального состояния (радость, гнев, легкая грусть.)

4.Обращение к личному опыту, привлечение внимания к определённому отрывку произведения, общение по поводу пережитых чувств, воссоздание образа. Улавливая искреннее отношение, настроение педагога, дети, подражая, проникаются теми же чувствами.

5.Осмысление детьми содержания, подведение к основной идее. Поддержание высокой эмоциональности, мотивации, активности детей.

**Название и форма итогового мероприятия**:

Показ сказки «Репка»

**Продукт проекта:** выставка Книжки-самоделки «Репка»

**План проекта**

1. Определение темы проекта и сроков реализации.

2. Определение актуальности, цели и задач проекта.

3. Формирование этапов проекта и основных направлений развития умений и навыков дошкольников.

4. Создание условий (принципов), необходимых для реализации проекта.

5. Определение различных систем взаимодействия педагога и ребенка при работе над художественно-речевым развитием дошкольника.

6. Анализ результатов проектной деятельности и обобщение опыта.

**I этап подготовительный:**

* Изучение и подбор материала. Разработка структуры проекта
* Составление тематического планирования мероприятий
* Подбор дидактических игр
* Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с реализацией проекта

**II этап основной:**

* Беседы: «Что растет на огороде?», «О пользе овощей», «Овощной магазин », «Огород», «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья».
* Игровая деятельность: «Узнай на ощупь», «Один - много», «Найди по описанию», «Что изменилось?», «Найди овощ или фрукт такого же цвета», «Чудесный мешочек». Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Парные картинки», «Овощи».
* Рассматривание иллюстраций с изображением сюжетов сказки « Репка», рассматривание иллюстраций книг.
* ООД по лепке «Репка».
* ООД по аппликации « Выросла репка большая-пребольшая!».
* ООД по рисованию «Нарисуй любимый овощ»
* Отгадывание загадок на тему «Овощи».
* Разучивание физминутки «Репка».
* Проведение с/ р игры «Салат для мамы».
* Папка – передвижка «О пользе овощей» (консультация для родителей).

**III этап заключительный:**

Выставка «Книжки-самоделки»

Показ сказки «Репка»

**Литература:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2. Загадки для развития речи, внимания, памяти и абстрактного мышления / сост. О.В. Узорова , Е.А. Нефедова. М.: АСТ: Астрель, 2005. – 222 с

3.Дидиктические игры и занятия с детьми раннего возраста. С.Л. Новоселова. Просвещение, 1985г.

4. Комарова Н. Г., Грибова Л. Ф. «Мир, в котором я живу», М.: 2006 г. 215 с.

5. Николаева С. Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», М. «Новая школа», 1995 г. 187 с.

Игра «Репка» - это замечательная подвижная игра, в которую могут играть ребенок и мама вместе. Чем больше человек играет, тем интереснее. Все участники встают вкруг, взявшись за руки. Один ребенок выбирается репкой и садится на корточки в центр круга. Другого ребенка выбирают мышкой, он вне круга. Очень хорошо, что в эту игру могут играть даже самые маленькие дети. Важно чтобы каждый ребенок побыл в роли как репки (пассивное начало), так и мышки (активное начало).

Ребята начинают водить хоровод вокруг репки и петь такую песенку:
«Расти ре-понь-ка!
Расти кре-понь-ка!
Ни мала, ни велика,
До мышиного хвоста!»
Пока поется песенка репка «растет», то есть постепенно поднимается. Как только песня спета мышка начинает ловить репку, а репка убегает. При этом стоящие в кругу могут мешать или помогать и мышке и репке – как захотят. Когда мышка поймает репку, можно выбрать новых участников. Игра "Репка" развивает координацию движений и скорость реакции у детей.

