Паспорт проекта

**«Где обедал воробей»**

ГБОУ Школа № 1558

имени Росалии де Кастро

Дошкольное отделение К 6

Педагоги:

Болдырева Зоя Павловна

Захарова Галина Николаевна

Москва 2019г.

Название проекта**: «Где обедал воробей»**

Введение:

Где обедал, воробей?

В зоопарке у зверей...

Так начинается стихотворение С. Я. Маршака  про дерзкую, славную и умную птицу, которая живет даже в шумных городах. Этих шустрых птичек знают в любой стране света. Живут воробьи на севере и на юге, рядом с человеком. Стоит людям построить новый город, воробьи тут как тут. Потому что привыкли жить с людьми в многолюдных селениях и городах

**Актуальность:**

Чтобы лучше понимать тех, кто живет с нами рядом, мы должны знать о них как можно больше. Городские дети недостаточно имеют представлений и знаний о птицах; отсутствует понимание о том, как правильно беречь, помогать птицам и не причинять вреда им. Орнитологи бьют тревогу: в Москве исчезают птицы, в том числе и воробьи, численность которых заметно уменьшается. И наш интерес к этому вопросу не случаен.

**Тип проекта:**

Познавательно-творческий

экологической направленности.

**Участники проекта:**

Дети средней группы, воспитатели, родители.

**Продолжительность проекта:**

Долгосрочный.

**Сроки реализации проекта:**

Сентябрь 2018 –март 2019гг.

**Цель проекта:**

* Сформировать представление детей о птицах, расширить кругозор детей на основе материала, доступного их понимания.
* Сформировать желание беречь и заботиться о братьях наших меньших.

**Задачи:**

* Развивать элементарные представления о воробьях (летают, поют, клюют, вьют гнезда, выводят птенцов) на основе доступного материала. Расширять и закреплять представление о внешнем виде и о частях тела воробья.
* Активизировать речевую деятельность, развить познавательные способности, творческое воображение, коммуникативные навыки;
* Познакомить детей с профессией орнитолога.
* Воспитывать интерес к живой природе, развивать любознательностьчерез интерес к птице воробью.
* Повышать уровень экологической культуры родителей через привлечение к совместной деятельности с детьми. Обогатить детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.

**Прогнозируемый результат**

***Для детей:***

* Систематизация знаний детей о воробьях.
* Формирование осознанного отношения к птицам, желание заботиться о пернатых.
* Понимание их значимости в жизни людей.
* Создание мини – музея «Где обедал воробей?»
* Оснащение развивающей среды в группе: пополнение библиотека произведений поэтов и писателей о птицах, подбор фонотеки, видеотеки произведений. Создание развивающих игр. Театрализованные игры.
* Формирование умения выразительно читать наизусть и инсценировать произведение С.Я. Маршака. Развитие интереса к литературе, коммуникативных способностей детей, умения договариваться, помогать друг другу.

***Для педагогов:***

* Повышение педагогической компетенции в ходе проведения проекта.
* Реализация на практике новых методик работы с детьми – музейная педагогика.

**Предполагаемый продукт проекта*:***

* Создание мини – музея «Где обедал воробей»
* Создание книжек малышек о воробьях

**Этапы**

* ***Подготовительный:***

1) Определение уровня знаний детей о воробьях.

2) Обсуждение целей, задачи с детьми и родителями.

3) Создание необходимых условий для реализации проекта.

4) Разработка и накопление методических материалов по проблеме.

* ***Основной:***

1)Игровая деятельность.

2) НОД с детьми по теме.

3) Наблюдения в разное время года, экскурсии.

4) Художественное творчество, досуги, праздники .

5) Трудовая деятельность «Мастерим кормушки», «Зимняя подкормка птиц».

6) Создание мини-музея «Где обедал воробей?»

* ***Заключительный:***

1) Подготовка выступления.

2) Презентация.

3) Подведение итогов

**Реализация проекта:**

* Игровая деятельность.
* Познавательная деятельность.
* Беседы с детьми.
* Наблюдение за птицами в разное время года.
* Трудовая деятельность.
* Речь и коммуникация.
* Досуги, посещение театра и музея.
* Художественное творчество.
* Чтение художественной литературы.
* Создание мини-музея.
* Работа с родителями**.**

Реализация проекта началась со знакомства детей с птицей, наблюдений  за воробьями, бесед, рассматривания иллюстраций.

Раскрыть образ воробья в полной мере детям помогли различные виды деятельности.

Игры способствовали формированию умений соотносить части тела животного, закреплению существующих родственных понятий в животном мире (мама-воробьиха, папа-воробей, детеныш- птенец), а также знаний о среде обитания воробья ( где живет, чем питается, как зимует).

**Игровая деятельность.**

***Дидактические игры****: (см. приложение)*

* «Один – много»
* «Назови ласково»
* «Какой воробей спрятался в домике»
* «Какой воробей улетел»
* «Угадай воробья по описанию»
* «Найди и собери птиц»
* «Что едят птицы»
* «Н/и «Домино» (птицы)

***Подвижные игры***:

* «Птички и птенчики»
* «Воробей и ворона»
* «Воробушки и автомобиль»
* «Птички и кошка».

**Познавательная деятельность*:***

* «Птичка невеличка»

Цель: познакомить детей с самой распространенной птицей .

* «Какая ворона и какой воробей»

Цель: учить отмечать характерные особенности строения птиц, размер, окраску, разный цвет оперения.

* «Где обедал воробей»

Цель: Познакомить с произведением Маршака, уточнить и расширить представление детей о животных зоопарка.

***Беседы:***

* «Какие птицы населяют парки, сады и скверы нашего города»
* «Как правильно заботится о птицах»
* «Какую пользу приносят птицы?»
* «Что страшнее голод или холод?»
* «Почему воробьи и его друзья селятся рядом с человеком?»

***Наблюдения за птицами***:

Наблюдение за прилетающими на участок птицами в разное время года(воробей, ворона), рассматривание их строения, повадок, определение сходства и различия**.**

***Труд:***

* Подготовка и изготовление кормушек.
* Развешивание их на участке.
* Подкормка птиц**.**

***Коммуникация иречь:***

***\***

* «Любимая игрушка.
* Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Юный орнитолог»
* Игра «В зоопарке»

Цель: позволить детям примерить на себя различные роли – доброго, злого, хитрого, трусливого и т. д.; повысить уровень самооценки.

Ход игры: педагог предлагает поиграть: «Представьте, что мы пришли в зоопарк. Мы будет прогуливаться, переходить от клетки к клетке, наблюдать за поведением животных. Наша задача – изобразить, как ведет себя хозяин каждой клетки». Педагог включает негромкую музыку, называет различных животных, дети в течение 3–4 минут изображают названного зверя, затем педагог предлагает следующее животное. Лучше всего предлагать детям названия животных в паре с прилагательным, характеризующим его. Педагог может назвать следующих животных: злой волк, трусливый зайчик, сердитый медведь, добрый слон, хитрая лиса, ленивый кот, свирепый лев и т. д.

* Речевая игра «Где обедал воробей?»
* Игра – ситуация по рассказу М,Пляцковского «Урок дружбы»
* Словесная игра « Какая, какой, какие»
* Рассматривание иллюстраций с изображением воробьев
* Составление рассказов по картинкам.

***Художественное творчество:***

* Рисование «Воробушки», «Птички в гнездышках»
* Аппликация «Птичка – невеличка», «Воробьи в лужах»
* Лепка «У кормушки».

***Лего конструирование* на тему**

* «Зоопарк»,
* «Где обедал воробей**»**

В процессе продуктивной деятельности уточнялись и углублялись зрительные представления детей об образе (форма, цвет, пропорции), а также способы приспособления животного к окружающему миру.

***Приобщение к художественной литературе:***

Подбор книг для книжного уголка « В гостях у воробья»

* Где обедал воробей?» - С.Маршак.
* «Воробей» - А.Барто.
* «Воробьиное купание» - В.Левин.
* «Воробьи по проводам» - С.Маршак.
* «Воробей» - С.Чёрный.
* «Цап – Царап и Чик – чирик» - В.Лунина
* «Воробей» - А.Толстой.
* «Воробей Чив» - Ю.Вакуленко.
* «Воробей»Е.Чарушин
* «Воробей» Г Скребицкий,
* «Воробьишко»М. Горький.
* «Новая столовая» З. Александрова,
* «Покормите птиц зимой» А. Яшин,
* «Воробьи живут не плохо» И. Финк,
* «Воробьи – воробушки»С. Егоров.
* «Год с воробьями» Т. Мюллер,
* «Воробышки» А. Федоров-Давыдов,
* «О чем поют воробушки..»В. Берестов ,

Чтение пословиц, загадок, поговорок про воробьев.

***Досуг «Где обедал воробей»*** . См приложение

**Драматизация произведения «Где обедал воробей?»**

Дети пробовали себя в роли артистов. Это способствовало развитию детской фантазии, способности сопереживать происходящему, а также созданию соответствующего  эмоционального настроя, раскрепощению детей, повышению уверенности в себе, в своих силах

Посещение Биологического музея (тематический праздник «Пернатый выходной»). Знакомство с профессией орнитолога.

Посещение театра (спектакль «Птичий переполох»).

Такие формы работы как: чтение, выставки, художественно-творческая деятельность, способствовали формированию у детей умения эмоционально воспринимать увиденное, побуждали детей выражать свои впечатления в связанных высказываниях, закрепляли название произведений и их героев, вызывали добрые чувства у детей, воспитывали любовь к животным, закрепляли представления о них.

**Работа с родителями:**

* Мастер классы для родителей Воробей (техника папье-маше и валяние из шерсти)
* Совместная работа родителей с детьми: изготовление кормушек
* Акция «Каждой пичужке - кормушка»
* Консультация для родителей: «Музей для малышей»

В совместной творческой деятельности с родителями закреплялись образы птиц, навыки и умения, полученные в организованной деятельности.

Ребята проявили свои художественные и творческие способности. Они с удовольствием и с чувством гордости рассматривали творческие работы.

**Создание мини – музей «Где обедал воробей».**

* Задачи работы мини – музея: формирование у детей первичных представлений о музеях, познавательное развитие детей.
* Все экспонаты музея собраны в соответствии с возрастом детей, с опорой на интересы ребенка. Коллекция мини – музея располагается в доступном для детей месте. Экспонаты музея можно рассматривать, изучать, ими можно любоваться, поиграть.

Перспективы развития музея:

- пополнение коллекции мини – музея новыми экспонатами;

- проведение экскурсий для детей других групп

Для определения результативности работы по данной теме в сентябре 2018г. и марте 2019г. детям были предложены такие вопросы :

* Кто это?
* Как называется?
* Внешний вид( как выглядит).
* Где живет?
* Зимующая или перелетная.
* Чем питается?
* Как поет?
* Есть ли у воробья враги и друзья?
* Сказки, стихи, загадки .

Низкий уровень – правильные ответы 0-3 вопроса

Средний уровень – 4-6 вопросов

Высокий уровень 7-9 вопросов

**Результаты на начало проекта(Сентябрь 2018)**

7 детей – низкий уровень (28%)

16 детей – средний уровень (64%)

2 ребенка – высокий уровень (8%)

**Результаты на конец проекта(Март 2019)**

6 детей – средний уровень (24%)

19 детей – высокий уровень (76%)

В результате проделанной работы уровень знаний о воробьях возрос. Нам удалось повысить интерес ребят к жизни воробьев, бережному отношению к ним.

О птицах много знаем мы,

И в то же время мало.

И нужно всем: и вам и нам,

Чтоб их побольше стало.