Слайд 1 – Тема проекта «История ложки»

Слайд 2 –

* Тип проекта: познавательно – творческий
* Участники проекта: дети, воспитатели Фомина Т.Ю., Кирдяшкина П.В, родители и музыкальный руководитель Савина А.П.
* Продолжительность проекта: краткосрочный.

Слайд 3 – Цель проекта

* Поддерживать и развивать социальную активность дошкольников через формирование у них познавательного интереса к окружающему миру.

Слайд 4 – Задачи проекта:

* Познакомить детей с историей ложки.
* Расширить словарный запас.
* Обогащать представления детей о разных материалах, из которых изготавливают ложки (дерево, металл, пластмасса).
* Воспитать у детей навыки исследовательской деятельности.

Слайд 5 – Актуальность проекта

Тема проекта актуальна, так как в ходе работы дети знакомятся с традициями, культурой своего народа. Это способствует формированию интереса к истории своей страны, воспитывает любовь к Родине.

Слайд 6 – Проблема

С чего все началось ?

В один из дней девочка принесла в детский сад красивую ложку.

Это оказалась серебряная ложка, с необычным узором.

У детей возник вопрос: «А какие еще бывают необычные ложки ?»

Слайд 7 – Детей увлекла эта тема, они стали приносить из дома различные ложки. Через два дня у нас собралась целая коллекция.

Слайд 8 – А позже мы смогли создать мини-музей.

Слайд 9 – Мы провели беседу об истории первой деревянной ложки. Ребята узнали, что раньше люди пользовались деревянными ложками. Узнали, что прежде чем сделать ложку, делали чурочки из осины, липы, берёзы – заготовки для ложек. А назывались эти чурочки «баклуши». После этого выдалбливали внутри, пока баклуша не приобретала вид ложки. Отделывали поверхность ложки женщины и дети, а окончательно подправляли их снова мужчины. Таких мастеров называли «ложкарями».

Также дети узнали названия основных частей ложки.

Слайд 10 - На занятиях с детьми мы читали сказки, в которых упоминаются ложки, отгадывали загадки, разбирали пословицы, играли в дидактические игры.

Слайд 11 – Посмотрели презентацию, подготовленную воспитателями, про изготовление деревянной ложки.

Слайд 12, 13 - В процессе изучения ребят заинтересовало, почему одни деревянные ложки раскрашены, а другие нет? Выяснили, что в старину каждый хотел, чтобы его ложка была самой красивой. На занятии в группе каждый, с удовольствием, раскрасил свою ложку.

Слайд 14, 15, 16 – Узнали, что в 2003 году в Нижнем Новгороде был установлен памятник «Ложка вкуса» одному из наиболее важных органов чувств человека. А в 2006 году в городе Ульяновске был установлен памятник Алюминиевой ложке в честь студенческой жизни.

Слайд 17 – Мы с ребятами провели опыт с тремя ложками. Деревянную, металлическую и пластмассовую ложки опустили в таз с горячей водой. Из этого сделали вывод, что металлическая ложка, из-за своей тяжести опустилась на дно, а деревянная и пластмассовая ложка остались на поверхности, так как они легче. Потрогав ложки, дети узнали, что металлическая ложка проводит тепло, а деревянная и пластмассовая нет.

Слайд 18 – Провели музыкальный досуг «Веселые ложки».

Слайд 19 – Дети не только заинтересовались сами, но и увлекли родителей. Вместе с ними были сделаны замечательные поделки, в основе которых пластмассовые ложки.

Слайд 20 – Нами были изготовлены ложки с изображением сказочных героев. Используя их на занятиях в группе, мы читали сказки, отгадывали загадки, подбирали пословицы про этих персонажей.

Слайд 21, 22, 23 – Используя эти ложки, мы с детьми подготовили музыкальный спектакль «Теремок», который провели вместе с музыкальным руководителем Савиной А.П.

Вывод: Таким образом, в ходе проекта мы познакомили детей с историей ложки, расширили словарный запас детей (баклуши, ложкарь, лопасть, черенок, коковка) и представление детей о различных материалах, из которых изготавливаются ложки (дерево, металл, пластмасса).

В ходе исследования, дети познакомились и со свойствами этих материалов.

Расширился кругозор детей. Они узнали, что ложка используется не только, как предмет быта, но может служить музыкальным инструментом.

Дети попробовали себя в качестве артистов, подготовив театр с ложками «Теремок».

И так от истории ложки мы пришли к спектаклю, который и стал результатом нашего проекта.